

A **Compreensão de um Texto** é fazer uma análise objetiva do texto. É verificar o que realmente está escrito nele.



Compreensão e Interpretação de Textos



A **Interpretação de texto** imagina o que as ideias do texto tem a ver com a realidade. O leitor tira conclusões subjetivas do texto.



1. TEXTO

É um conjunto de ideias organizadas e **relacionadas entre si**, formando um todo significativo capaz de produzir interação comunicativa (**capacidade de codificar e decodificar**).



INTERPRETAÇÃO TEXTUAL

2. CONTEXTO

Um texto é constituído por diversas frases. Em cada uma delas, há uma **informação que se liga com a anterior e/ou com a posterior, criando condições para a estruturação do conteúdo a ser transmitido**. A essa interligação dá-se o nome de contexto. O relacionamento entre as frases é tão grande que, se uma frase for retirada de seu contexto original e analisada separadamente, poderá ter um significado diferente daquele inicial.

3. INTERTEXTO

Comumente, os textos apresentam **referências diretas ou indiretas a outros autores através de citações**. Esse tipo de recurso denomina-se intertexto.





Conhecimento histórico-literário (escolas e gêneros literários, estrutura do texto),

Estilístico (qualidades do texto) e Semântico

CONDIÇÕES BÁSICAS PARA INTERPRETAR

FAZEM-SE NECESSÁRIOS:

Capacidade de observação e de síntese

Capacidade de raciocínio

Conhecimento Gramatical

Leitura e Prática

Erros de Interpretação

Extrapolação ("viagem")

Ocorre quando se sai do contexto, acrescentando ideias que não estão no texto, quer por conhecimento prévio do tema quer pela imaginação.

Contradição

Às vezes o texto apresenta ideias contrárias às do candidato, fazendo-o tirar conclusões equivocadas e, conseqüentemente, errar a questão.

Redução

É o oposto da extrapolação. Dá-se atenção apenas a um aspecto (esquecendo que um texto é um conjunto de ideias), o que pode ser insuficiente para o entendimento do tema desenvolvido.

Observação

Muitos pensam que existem a ótica do escritor e a ótica do leitor. Pode ser que existam, mas em uma prova de concurso, o que deve ser levado em consideração é o que o autor diz e nada mais.

